

I MIĘDZYKARODOWE BIENNALE MINIATUR - FRYDERYK CHOPIN WŁOCŁAWEK 2010

Regulamin

Patronat honorowy: Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego RP

Organizator: Prywatna Ogólnokształcąca Szkoła Sztuk Pięknych we Włocławku

Cele:

Poznanie życia i twórczości wielkiego kompozytora Fryderyka Chopina.
Organizatorzy konkursu zakładają, że Biennale stanowi doskonałą okazję prezentacji dokonań twórczych z dziedziny malarstwa, grafiki, sztuki włókna oraz małych form rzeźbiarskich.

Warunki uczestnictwa:

W konkursie mogą wziąć udział uczniowie szkół artystycznych w wieku od 12 do 20 lat.

Na Biennale można nadsyłać prace z zakresu malarstwa, grafiki, tkaniny i rzeźby inspirowane twórczością Fryderyka Chopina.

Każdy uczestnik może zgłosić do 5 prac.

Maksymalna wielkość prac 200 x 200 x 200 mm.

Technika wykonania prac - dowolna.

Prace muszą mieć na odwrocie przytwierdzone godło autora i kraj pochodzenia (godło powinno być w postaci tekstu łacińskiego, litery lub cyfry, a nie znaku graficznego) oraz dołączoną do każdej pracy zamkniętą kopertę z tym samym godłem; wewnątrz koperty należy umieścić metryczkę wg. załącznika nr 1.

Szkoły wysyłające prace uczniów proszą się o nadesłanie równocześnie listy uczestników.

Prace należy nadesłać do dnia 15 kwietnia 2010 roku na adres organizatora:

Prywatna Ogólnokształcąca Szkoła Sztuk Pięknych
ul. Zapiecek 4
87-800 Włocławek
POLSKA

Otwarcie wystawy pokonkursowej z wręczeniem nagród i wyróżnień odbędzie się 3 czerwca 2010 roku

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego powoła jury, składające się z przedstawicieli wyższych szkół plastycznych, które oceni prace i dokona przydziału nagród.

Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej organizatora:

www.posp.pl

Kryteria oceny:

- zgodność z tematem
- regulaminowy format prac
- koncepcja autorska
- poprawność kompozycyjna i adekwatne do tematu pracy wykorzystanie środków plastycznych
- odpowiednia oprawa prac – nie kolidująca z charakterem

Postanowienia końcowe:

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe w czasie transportu pocztowego. Nadesłane prace nie podlegają zwrotowi i wchodzi w skład kolekcji organizatora konkursu.

Każdy uczestnik otrzyma katalog Biennale.

Dodatkowych informacji dotyczących konkursu udziela komisarz Biennale:

dr hab. Dariusz Kaca lub dyrektor szkoły mgr Piotr Umiński.

e - mail: possp@possp.pl

**DYREKTOR SZKOŁY
PIOTR UMIŃSKI**

Załącznik nr 1

imię i nazwisko autora pracy.....

data urodzenia.....

tytuł pracy.....

nazwa i adres szkoły.....

.....

.....

.....

e-mail szkoły.....

imię i nazwisko nauczyciela / opiekuna.....

.....